

4. Kurshalbjahr	Gestaltung und Präsentation im öffentlichen Kontext	
	Schwerpunkt	Ergänzungsbereich
	Ausstellungsgestaltung	Plastik/Objekt/Installation
Kursthema	Präsentation in Form einer Ausstellungsgestaltung	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung künstlerischer Ausdrucksmittel durch die DADA-Bewegung - Frage nach dem künstlerischen Selbstverständnis - Erprobung selbst gewählter Ausdrucksmittel - Konzeption einer Ausstellung in Verbindung mit einer Rauminstallation 	
Fach- und Methodenkompetenz	<p><u>Produktiv:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Erstellen von Collagen/Montagen zu von den Schülern gewählten Themenkomplexen - Entwickeln und Vorführung eines Lautgedichtes in einer Gruppe - Entwickeln eines Ausstellungskonzeptes und Präsentation mittels Zeichnung, Modell und eines informativen Textes - Realisierung einer Ausstellung <p><u>Rezeptiv:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit dem Kunstbegriff - Erkennen der engen Verbindung von Alltag und Kunst - Erfahren weitere Formen der individuellen Ausdrucksmöglichkeiten und des individuellen Zugangs zur Kunst 	